

• **ANALISI E PRODUZIONE DI TESTI.**

1. **Il testo:**
 - definizione, caratteristiche strutturali e linguistiche, diverse tipologie;
 - differenze tra testo letterario e non letterario (scopo, funzione, mondo rappresentato, messaggio, linguaggio, lettura);
 - esempi ed esercizi.
 - La SCRITTURA: procedure di base (progettazione, stesura, revisione)
2. **Il testo descrittivo:**
 - definizione, diverse tipologie descrittive, tecniche della descrizione, angoli di visuale, aspetti linguistici;
 - guida alla descrizione: oggetti, animali, persone, ambienti;
 - esempi, esercizi, letture.
 - Produzione di testi descrittivi
3. **Il testo espressivo:**
 - definizione, scopo del testo, destinatario, caratteristiche strutturali, scelte linguistiche;
 - esempi, esercizi, letture;
 - la lettera confidenziale e formale.
4. **Il testo narrativo:**
 - definizione, caratteristiche fondamentali, ordine della narrazione, personaggi e loro caratterizzazione, tempi e luoghi.
 - macrosequenze e sequenze;
 - guida alla scrittura :
 - Il RIASSUNTO : funzione e fasi operative.
 - IL RACCONTO
 - L'ARTICOLO DI CRONACA (5 W).

LA FIABA: significato e valore; elementi fondamentali; autori e personaggi.

Fiabe lette:

- A. N. Afanasiev, “**La bambina saggia**”
- Anonimo: “**Huang e il genio del tuono**”.
- J. e W. Grimm: “**Re Mentone**”.
- I. Calvino: **Il palazzo delle scimmie**”.

LA FAVOLA: significato, elementi fondamentali, autori e personaggi.

Favole lette:

- Esopo: “ **Il topo di città e il topo di campagna**”.
- Fedro: “**Il leone vecchio, il cinghiale, il toro, l’asino**”

LA NOVELLA: origine, caratteri fondamentali.

- Novelle lette: - G. Boccaccio: “**Lisabetta da Messina**”
- E. A. Poe: “ **Il barile di Amontillado**”
- G. Verga.: “ **Cavalleria rusticana**”
- E. Salgari: “**La statua di Visnù**”
- G. de Moupassant: “ **La collana di diamanti**”
- R. Dario: “ **Thanatopia**”
- L. Pirandello: “ **La giara**”

• **GRAMMATICA**

1. **Uso del vocabolario.**

Definizioni e concetti

- Diversi tipi di vocabolario: - le parole nel dizionario
- come è organizzata una voce;
- perché e quando usare il vocabolario.

Esercizi relativi.

2. **Morfologia: gli elementi del gruppo nominale.**

- Articolo.
- Nome.
- Aggettivo.(categoria grammaticale)
- Pronome. (categoria grammaticale).

Esercizi relativi.

3. **Morfologia: gli elementi del gruppo verbale.**

- Verbo.

Esercizi relativi.

4. **Morfologia: le parti invariabili del discorso.**

- Congiunzioni, preposizioni, avverbi, esclamazioni. (categorie grammaticali).

Esercizi relativi

L'insegnante:

I rappresentanti di classe:

Vicenza :8 giugno 2015.